

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНФИНИТИВ»

Обсуждена и принята решением  
педагогического совета

Протокол № 7

От 30.06.2017

Утверждаю  
Директор ЧОУДО «Инфинитив»  
Игнатенко М.Л.

---

Приказ № ПС 007-У

От 25.07.2017

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ОБЩИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (GENERAL ENGLISH).  
СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ, 3 СТУПЕНЬ (UPPER-INTERMEDIATE)»**

Автор общеразвивающей программы –  
методист ЧОУДО «Инфинитив» Гарманчук М.С.

---

Санкт-Петербург

2017 год

## Оглавление

|  |    |
|--|----|
| Пояснительная записка.....   | 3  |
| Целесообразность .....   | 3  |
| Актуальность .....   | 3  |
| Основная цель .....  | 3  |
| Принципы .....   | 4  |
| Функции .....  | 5  |
| Общая характеристика курса.....  | 6  |
| Требования к уровню языковой подготовки обучающихся, успешно освоивших<br>данную программу ..... | 7  |
| Информация об используемом учебно-методическом комплексе .....                                   | 9  |
| Количество учебных часов, на которое рассчитана программа .....                                  | 10 |
| Содержание программы .....   | 11 |
| Предметное содержание речи.....  | 11 |
| Коммуникативные умения .....   | 11 |
| Говорение .....  | 11 |
| Аудирование.....   | 12 |
| Чтение .....   | 12 |
| Письмо .....   | 12 |
| Система промежуточного и итогового контроля .....  | 13 |
| Формы промежуточной и итоговой аттестации .....  | 13 |
| Критерии оценивания работ обучающихся .....  | 14 |
| Учебно-тематическое планирование .....   | 17 |
| Список литературы .....  | 25 |

## Пояснительная записка

В последние годы в связи социально-политическими и экономическими преобразованиями во всех сферах жизни нашего общества изменился статус иностранного языка как учебного предмета. Расширение международных связей, вхождение нашего государства в мировое сообщество сделало иностранный язык реально востребованным государством, обществом и личностью.

Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, средство взаимопонимания и взаимодействия людей, средство приобщения к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей человека.

На занятиях обучающиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки убеждаются в практическом значении иностранного языка в организации общения, приобретении дополнительной информации, с пользой проводят свое свободное время.

Разнообразие тем дополняют и углубляют материалы занятий, способствуют их более прочному усвоению, предусматривают связь с жизнью обучающихся, опираясь на их опыт.

### Целесообразность

Особенностью программы, обуславливающей её целесообразность, является широкое использование коммуникативной методики для обучения иностранному языку. Каждое занятие – это занятие общения, чтобы обучающиеся как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого обучающегося. Программа предлагает уникальные методики погружения в иностранный язык, интерактивные игры, психотренинг.

### Актуальность

Актуальность изучения данной программы в том, что такое обучение – это средство дифференциации и индивидуализации, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся, создавать условия для обучения в соответствии с интересами и намерениями в отношении продолжения образования.

**Основная цель** —запас языковых средств, позволяющий обучающемуся дать без подготовки описание нетипичной ситуации, читать неадаптированную художественную литературу (с переводом и без), базовые навыки академического письма, достаточно четкое изложение сути проблемы или вопроса, выражение своих мыслей на абстрактную тему (например, связанную с культурой, наукой, кино и т.д.).

**Аудирование:** Обучающийся может понять основные идеи сложной по содержанию и форме речи на конкретные и абстрактные темы, если она представлена на литературном языке, умеет выделять из сообщения необходимую конкретную информацию, связанную с учебной или личными потребностями

**Чтение:** Обучающийся умеет выбирать скорость и стратегию чтения в зависимости от характера текста и своих целей (например, быстро просматривать текст с целью выявления необходимой или существенной информации либо наоборот внимательно читать важные фрагменты текста), понимает содержание больших текстов общего характера даже в том случае, если в этих текстах встречаются трудные, редко употребляемые выражения и незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или пользуясь в отдельных случаях словарем; хорошо понимает прозаические произведения, в которых конкретные действия, мотивы поступков героев ясны и прозрачны и дают представление о взаимосвязи событий и взаимоотношениях действующих лиц.

**Говорение:** Обучающийся может участвовать в продолжительной беседе на разнообразные темы общего характера; может во время дискуссии объяснить и обосновать свою точку зрения, приводя необходимые пояснения, аргументы и комментарии; умеет уточнять и проверять в ходе беседы информацию, фокусируясь на наиболее значимых деталях, может внимательно следить за собственной речью, отмечая свои ошибки и оговорки.

**Письмо:** Обучающийся может составить подробный отчет о событиях, опираясь на прочитанную или прослушанную информацию; может принять участие в письменном обсуждении на интересующие темы.

### Принципы

Данная рабочая программа строится на основе следующих дидактических принципов: 1) природосообразности – учета типологических психологических особенностей обучающихся, исходя из этого, принят концентрический принцип расположения учебного материала; 2) преемственности и перспективности, подчеркивающих пропедевтическое значение для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующих межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования; 3) интеграции теоретических сведений с деятельностью по их практическому применению, что определяет практическую направленность программы, расходование значительной части времени на формирование различных деятельностных компетенций; 4) коммуникативности, предполагающий развитие у обучающихся представлений об изучаемом языке, науки конкретного предмета; 5) интеграции обучения, развития и воспитания, определяющий необходимость использования средств конкретного учебного предмета для социализации обучающегося, развития его социальной культуры, а также соответствующих практических умений.

## Функции

Данная программа выполняет три основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся начальной школы средствами конкретного учебного предмета, о вкладе каждого учебного предмета в решение общих целей начального образования.

Организационно-планирующая функция подразумевает реализацию организационно-планирующей функции и выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик содержания обучения на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

## Общая характеристика курса

Занятия по данной программе проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа по коммуникативной методике: акцент в первую очередь делается на разговорный английский язык. При этом ведётся работа над всеми аспектами владения языком при конечной цели выведения приобретённых навыков из разряда пассивных в активные, то есть актуализации материала в речевой деятельности. Изучаемый на занятии материал варьируется в зависимости от уровня программы.

Освоение программы данного курса подразумевает успешное освоение материала уровня Upper-Intermediate (B2). Уровню Upper-Intermediate присвоено обозначение B2 согласно общеевропейской компетенции владения иностранным языком (CEFR). Ступень Upper-Intermediate — серьёзный уровень знаний, достаточный для общения на английском языке почти во всех сферах. Перевод слова intermediate звучит как «средний», а upper — «верх», поэтому уровень Upper-Intermediate означает ступень выше среднего. Обучающиеся, занимающиеся английским на уровне Upper Intermediate, могут начинать готовиться к международным экзаменам TOEFL или IELTS. Сертификаты этих экзаменов пригодятся для поступления в иностранные вузы и трудоустройства за границей, а также для эмиграции. Кроме того, по окончании курса обучения можно сдать экзамен FCE и получить сертификат международного образца, который подтвердит владение английским на уровне Upper Intermediate.

Upper-Intermediate образно называют уровнем, на котором обучающиеся уже знакомы с большей частью лексического и грамматического материала. Таким образом, их знания на этом уровне закрепляются, систематизируются и дополняются более сложными случаями использования все тех же модальных глаголов, времен, условных предложений и так далее.

## Требования к уровню языковой подготовки обучающихся, успешно освоивших данную программу

По завершении курса обучающийся должен

Знать:

- особенности межкультурных взаимодействий
- основные особенности полного произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации;
- лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера;
- дифференциацию лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.);
- свободные и устойчивые словосочетания, фразеологические единицы;
- основные способы словообразования;
- основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи;
- основные особенности обиходно-литературного, официально-делового, научного стилей, стиля художественной литературы;
- культуру и традиции англоязычных стран, правила речевого этикета.

Уметь:

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языках в учебной и профессиональной деятельности;
- владеть спецификой артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи английского языка;
- читать транскрипцию;
- понимать диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой и профессиональной коммуникации;

Владеть

- навыками коммуникации в родной и иноязычной средах.
- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке;
- диалогической и монологической речью с использованием наиболее простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, владеть основами публичной речи (устное сообщение, доклад);
- грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию без искажения

смысла при устном и письменном общении общего характера;

- навыками чтения несложных прагматических текстов и текстов по широкому и узкому профилю специальности;
- навыками письма следующих видов речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография

## Информация об используемом учебно-методическом комплексе

Занятия в группе проводятся по учебному пособию *New English File Upper-Intermediate*. Рекомендуемый УМК (учебно-методический комплекс) создан ведущими британскими методистами при участии методистов из Европы и основывается на коммуникативно-ориентированном компетентностном подходе в обучении английскому языку. УМК *New English File* предназначен для обучения английскому языку от уровня *Beginner* (начинающий) до *Advanced* (продвинутый).

УМК *New English File* позволяет изучающему язык быстро овладеть его основными структурами и необходимой базовой лексикой, и, следовательно, достаточно быстро научиться ориентироваться в повседневных бытовых ситуациях общения; развить четыре лингвистические компетенции (говорение, чтение, письмо, аудирование). Большое значение уделяется устной и письменной речи, позволяет изучающему язык стать полноправным участником общения; развивает творческий подход к общению; помимо лингвистических знаний, упор делается на развитие прагматических социокультурных компетенций: что сказать, что сделать, как себя вести, как реагировать на различные обстоятельства повседневной жизни.

На этом уровне обучающийся научится:

**говорение** - фиксировать и предоставлять информацию при различных обстоятельствах, использовать официальный и неофициальный язык в различных ситуациях, дискутировать с людьми и поддерживать беседу, понимать собственные недочёты и ошибки и сможет исправить их;

**аудирование** - с первого раза понимать основные идеи текста, понимать на слух отношения и эмоции, выражаемые в тексте, улавливать различные акценты, воспринимать и вести телефонный разговор, читать газеты и журналы и понимать основные ключевые моменты, различать стили: разговорный, официальный, уличный и т.д., делать выводы из прочитанного;

**письмо** - писать официальные и неофициальные письма, писать инструкции и наставления, составлять краткий обзор фильма или истории, оперировать простыми и сложными синтаксическими конструкциями, пользоваться различными стилями в написании писем, историй, чётко и грамматически верно выражать мысли.

Курс рассчитан на 120 академических часов для взрослых и на 128 академических часов у детей.

Этот уровень языка предполагает владением языка на уровне выше среднего. При наличии этого уровня можно начать готовиться к международным экзаменам: IELTS

(International English Language Testing System), FCE (First Certificate in English) и американский экзамен TOEFL (Test of English as a Foreign Language).

Рекомендуемый УМК создан ведущими британскими методистами при

УМК состоит из следующих компонентов:

- Student's Book
- Workbook
- MultiROM Pack
- Student's website - [www.oup.com/elt/global/products/englishfile/](http://www.oup.com/elt/global/products/englishfile/)
- Teacher's Book
- Video\DVD
- Class Audio CDs
- Test and Assessment CD- ROM
- Teacher's website - [www.oup.com/elt/catalogue/teachersites/englishfile/?cc=gb](http://www.oup.com/elt/catalogue/teachersites/englishfile/?cc=gb)

Курсы проводятся по уровням:

- New English File Beginner – начальный
- New English File Elementary- базовый
- New English File Pre-Intermediate – средний, I ступень
- New English File Intermediate – средний, II ступень
- New English File Upper-Intermediate- средний, III ступень
- New English File Advanced- продвинутый

Курсы соответствуют европейской системе уровней:

| Учебное пособие    | Уровень по европейской системе |
|--------------------|--------------------------------|
| Beginner           | A0                             |
| Elementary         | A1                             |
| Pre-Intermediate   | A2                             |
| Intermediate       | B1                             |
| Upper-Intermediate | B2                             |
| Advanced           | C1                             |

Количество учебных часов, на которое рассчитана программа

Курс рассчитан на 120 академических часов для взрослых и на 128 академических часов у детей.

## Содержание программы

### Предметное содержание речи

- критика, отзывы
- описание событий в прошлом и своих впечатлений
- чувства и эмоции
- мечты и планы
- аргументированное доказательство своего мнения
- умение вовлечь собеседника в разговор и присоединиться к разговору
- абстрактные понятия
- выражение согласия и несогласия
- выражение мнения
- выражение своей реакции на высказывания, в т. ч. Безразличия
- неформальное общение
- выражение интереса, сочувствия, удивления и т. д.
- рассуждение
- самостоятельное ведение беседы
- сообщение, оценка, уточнение информации
- искусство
- книги и литература
- образование
- кино
- СМИ
- новости, события, образ жизни
- союзы причины и следствия, сравнения, противопоставления
- слова-связки для описания последовательных событий в прошлом, в т. ч. с нарушением последовательности
- слова для структурирования формальной речи

### Коммуникативные умения

#### Говорение

#### Обучающийся может:

- Поддержать беседу на английском языке на любую тему.

- Использовать разные грамматические конструкции, оперировать всеми временами, условными предложениями, фразами в пассивном и активном залоге.
- Составить монолог на несколько минут на любую тему.
- Говорить связно, длинными предложениями, не используете короткие обрывистые фразы.

#### Аудирование

Обучающийся может:

- Понимать адаптированные для своего уровня аудиозаписи с первого прослушивания.
- Понимать носителей языка, даже если они говорят с акцентом или в быстром темпе.
- Смотреть фильмы и сериалы общей тематики на английском с субтитрами и смотреть их без субтитров.
- Слушать адаптированные аудиокниги на английском языке.

#### Чтение

Обучающийся может:

- Понимать адаптированную литературу своего уровня.
- Понимать литературу в оригинале, несмотря на незнакомые слова
- Читать и понимать новости и статьи в Интернете на английском языке.

#### Письмо

Обучающийся может:

- Грамотно строить предложения, использовать разные времена и конструкции.
- Писать неофициальные и простые официальные письма.
- Заполнять различную документацию на английском языке.
- Писать эссе (сочинение) на любую тему, четко выражая свои мысли.

## Система промежуточного и итогового контроля

### Формы промежуточной и итоговой аттестации

Система диагностики результатов обучения представлена следующими видами тестов как формой аттестации:

- Placement test (вступительный тест для детей)
- Pre-test 1 (промежуточный тест №1, общий, проводится в декабре в дату на усмотрение методиста)
- Pre-test 2 (промежуточный тест №2, проводится для школьников в марте в дату на усмотрение методиста)
- Final test (итоговый тест)

**Placement test.** Целью данного теста является более точное определение уровня владения языком обучающегося для подбора дополнительных материалов и формы обучения преподавателем. Данный тест важен для мониторинга успеваемости студентов в конце учебного года, когда сравниваются результаты вступительного и итогового тестирования. Тест является внутренней разработкой компании, проводится в письменной форме по материалам, разработанным методистом.

**Pre-test 1, 2.** Промежуточное тестирование, необходимое для проверки уровня усвоения учебного материала, степени сформированности навыков. Проводится в декабре (для всех) и марте (только для школьных групп), начиная с уровня Beginner. Кроме того, с той же целью в течение года проводится ряд небольших тестов после изучения одного или нескольких тематических разделов (юнитов). Данные тесты основаны на материалах учебно-методического комплекса, являющегося основой курса.

**Final test.** Данный тест проводится в конце учебного года во всех группах с целью проверить уровень владения языком (навыками) на основе изученного материала. Тестирование состоит из устной и письменной частей и проводится в два этапа. Материалы для данного теста не привязаны к конкретному учебному пособию, разрабатываются методистом и проверяют уровень владения языком в целом на конец учебного года. В случае, если обучающийся справился с финальным тестированием с общим результатом 60% и выше, ему выдаётся сертификат об успешном освоении программы (Certificate of Accomplishment), результат ниже 60% является основанием для вручения сертификата о посещении курсов (Certificate of Attendance).

### Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ                          | Оценка «3»    | Оценка «4»    | Оценка «5»     |
|-------------------------------------|---------------|---------------|----------------|
| Контрольные работы                  | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| тестовые работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

**Творческие письменные работы**(письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**1.Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**2.Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

**3.Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**4.Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**5.Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### Критерии оценки творческих письменных работ

(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

| Баллы | Критерии оценки   |
|-------|---|
| «5»   | <p><b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2.организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4. грамматика:</b>использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям</p> |

|     |   |
|-----|---|
|     | данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.<br><b>5. Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.   |
| «4» | <b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.<br><b>2.организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.<br><b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.<br><b>4.грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.<br><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | <b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача решена,<br><b>2.организация работы:</b> высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.<br><b>3. лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.<br><b>4.грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.<br><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.   |
| «2» | <b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.<br><b>2.организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.<br><b>3. лексика:</b> большое количество лексических ошибок.<br><b>4.грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.<br><b>5. Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит  |

|  |
|--|
| точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
|--|

## **2. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

**Устные ответы** оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником**(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика**(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение**(правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

## Учебно-тематическое планирование

| № п\п                                    | Тематика            | Грамматика   | Лексика            | Аудирование   | Чтение  | Кол-во ак. часов |
|--|---------------------|--|--------------------|---|---|------------------|
| <i>Входящее тестирование<sup>1</sup></i> |                     |  |                    |   |   | 2                |
| 1  | Вопросы и ответы    | Порядок слов в вопросе                               | Повторение ЛЕ      | Аудирование с частичным пониманием услышанного. Радио программа про экспресс свидания | Просмотровое чтение: Три минуты, чтобы встретить любовь своей жизни | 3                |
| 2  | Что такое личность? | Вспомогательные глаголы<br>Прилагательные<br>Наречия | Известные личности | Аудирование с полным пониманием услышанного. Описание визита к                        | Поисковое чтение: Что говорит о тебе твоя подпись.                  | 3                |

<sup>1</sup> Только для школьных групп

|   |   |  |                  |  |  |   |
|---|---|--|------------------|--|--|---|
|   |   |  |                  | предсказател ю<br>будущего   |  |   |
| 3 | Вы доктор!  | Present Perfect  | Болезни, лечение | Аудирование с<br>частичным<br>пониманием<br>услышанного.<br>Истории о<br>ситуациях<br>жизни и смерти   | Чтение с<br>полным<br>пониманием<br>прочитанног о<br>«Чувствуеш ь<br>себя в<br>состоянии<br>стресса –<br>оставайся<br>молодым,<br>несмотря ни<br>на что» | 3 |
| 4 | Что принесет нам будущее?                                     | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения |                  |  |  | 3 |
| 5 | Совершенствование умения письменной речи. Неформальное письмо |  |                  |  |  | 3 |
| 6 | Национальные стереотипы<br>– правда<br>или миф?               | Порядок<br>прилагательных  | Одежда и мода    | Аудирование с<br>частичным<br>пониманием<br>услышанного.<br>Прослушивание<br>монологов<br>четырех людей,<br>описывающих<br>типичные<br>характеристик | Чтение с<br>полным<br>пониманием<br>прочитанног о:<br>«Как<br>одеваются<br>Англичане»  | 3 |

|  |   |                         |   |   |   |   |
|--|---|-------------------------|---|---|---|---|
|  |   |                         |   | и представителей их страны.   |   |   |
| 7  | Воздушные путешествия                             | Past Perfect Continuous | Путешествие на самолете                         | Аудирование с частичным пониманием услышанного:<br>Интервью с пилотом про безопасность полетов на самолётах | Поисковое чтение: «Вавилон»                             | 3 |
| 8  | Невероятные истории                               | Наречия                 | Совершенствование лексических навыков говорения | Аудирование с полным пониманием услышанного   | Чтение с полным пониманием услышанного «Маленький брат» | 3 |
| 9  | Развитие умения письменной речи                   |                         |   |   |   | 3 |
| 10   | Совершенствование умения письменной речи. Рассказ |                         |   |   |   | 3 |
| 11   | Повторение и закрепление пройденного материала    |                         |   |   |   | 3 |
| Промежуточное тестирование №1 <sup>2</sup> |   |                         |   |   |   | 2 |
| 12   | Преступление и наказание                          | Страдательный залог     | Преступления, наказания                         | Аудирование с полным пониманием услышанного:<br>Интервью с консультантом                                    | Поисковое чтение «Чтобы наказание соответствовало»      | 3 |

<sup>2</sup> Только для школьных групп

|    |   |  |                      |  |   |   |
|----|---|--|----------------------|--|---|---|
|    |   |  |                      | воров-карманников для съемок фильма «Оливер Твист»   | преступлению »  |   |
| 14 | Штормовая погода  | Future Perfect<br>Future Continuous                            | Погода               |  |   | 3 |
| 15 | Способность рисковать   | Условности   | Выражения с гл. Take | Аудирование с частичным пониманием услышанного: монолог Мартина Синерта о наводнении в Праге | Поисковое чтение «Шторм»  | 3 |
| 16 | Совершенствование умения письменной речи. Выражения собственного мнения |  |                      |  |   | 3 |
| 17 | Повторение и закрепление пройденного материала                          |  |                      |  |   | 3 |
| 18 | Чувства   | Условные выражения для описания нереального действия (желания) |                      | Аудирование с полным пониманием услышанного «Приключения на Амазонке»                        | Чтение с полным пониманием «Риск-фактор».                       | 3 |
| 19 | Споры между мужем и женой   | Модальный глагол в Past Simple                                 | Глаголы              | Аудирование с частичным пониманием услышанного. Советы психолога, как                        | Чтение с частичным пониманием прочитанного «Как я тренировалась | 3 |

|  |  |  |            |   |  |   |
|--|--|--|------------|---|--|---|
|  |  |  |            | правильно вести спор.   | мужа»  |   |
| 20   | Тело   | Глаголы, описывающие чувства, ощущения                           | Тело       | Аудирование с частичным пониманием услышанного. Радио программа «Пользуйся своими органами чувств»            | Чтение с частичным пониманием «Пусть твоё тело говорит»                      | 3 |
| 21   | Сцена и экран  | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения |            |   |  | 3 |
| 22   | Повторение и закрепление пройденного материала                   |  |            |   |  | 3 |
| 23   | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения |  |            |   |  | 3 |
| <i>Промежуточное тестирование №2<sup>3</sup></i> |  |  |            |   |  | 2 |
| 24   | Психология музыки  | Герундий, инфинитив  | Музыка     | Аудирование с полным пониманием услышанного: монолог музыкального психолога о том, почему люди слушают музыку | Поисковое чтение «Твои музыкальные пристрастия могут раскрыть твою личность» | 3 |
| 25   | Сон  | Used to, to be used to, get used to                              | Сновидения | Аудирование с полным пониманием услышанного «Лунатики»  | Чтение с полным пониманием прочитанного «Сонные люди –                       | 3 |

<sup>3</sup> Только для школьных групп

|    |  |  |              |  |  |   |
|----|--|--|--------------|--|--|---|
|    |  |  |              |  | опасности отсутствия сна»                                    |   |
| 26 | Средства массовой информации                   | As   | СМИ          | Аудирование с полным пониманием услышанного.   | Чтение с частичным пониманием. Статьи из журнала «The times» | 3 |
| 27 | Музыкальные фестивали                          | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения |              |  |  | 3 |
| 28 | Повторение и закрепление пройденного материала |  |              |  |  | 3 |
| 29 | Космос   | Артикул  | Парные слова | Аудирование с частичным пониманием услышанного: человека рассказывают о неудавшихся презентациях | с<br>4<br>о<br>в<br>значении?»                               | 3 |
| 30 | Яркие огни, большой город                      | Неисчисляемые существительные                                    | Города       | Аудирование с полным пониманием услышанного : Интервью с писателем Лондоне                       | с<br>с<br>о<br>в   | 3 |

|    |   |  |  |  |  |   |
|----|---|--|--|--|--|---|
| 31 | Эврика!!!   | Совершенствование грамматических навыков говорения               | Наука  | Аудирование с частичным пониманием услышанного «Радио программа о креативном мышлении»                   | Просмотровое чтение «Муки ради науки»                | 3 |
| 32 | Большие города  | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения |  |  |  | 3 |
| 33 | Отчет, доклад. Совершенствование умения письменной речи |  |  |  |  | 3 |
| 34 | Повторение и закрепление пройденного материала          |  |  |  |  | 3 |
| 35 | Вещи, которые нас раздражают                            | I wish I were ....   | Прилагательные, оканчивающиеся на – ed, -ing | Аудирование с частичным пониманием услышанного: монолог 5 людей, вспоминающих о своих сожалениях в жизни | Поисковое чтение «Сожаления, у меня их несколько...» | 3 |
| 36 | Бизнес и реклама  | Whatever, whenever   | Бизнес и реклама                             | Аудирование с полным пониманием услышанного. Интервью с американским экономистом                         |  | 3 |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| 37  | Заимствованные слова   | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения | 3 |
| 38  | Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения |  | 3 |
| 39  | Повторение и закрепление пройденного материала                   |  | 3 |
| 40  | Контроль приобретенных знаний, умений и навыков                  |  | 3 |
| <i>Разбор результатов финального тестирования<sup>4</sup></i> |  |  | 2 |

---

<sup>4</sup> Только для школьных групп

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература:

1. Федеральный компонент Государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2004 года № 1089).
2. NEW ENGLISH FILE UPPER-INTERMEDIATE Student's book, OXFORD Автор: Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig
3. NEW ENGLISH FILE UPPER-INTERMEDIATE Teacher's Book+0CD, OXFORD Автор: Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig
4. NEW ENGLISH FILE UPPER-INTERMEDIATE Workbook with Ket+1MultiROM, OXFORD Автор: Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig
5. OPPORTUNITIES UPPER-INTERMEDIATE, Language Powerbook, LONGMAN Автор: Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska.
6. FOCUS ON ACADEMIC SKILLS FOR IELTS+2CD, LONGMAN Автор: Morgan Terry, Judith Wilson
7. M.Mann, S.Taylor-Knowles. Laser. FCE. Macmillan.

### Дополнительная литература:

1. [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru)
2. [www.starlightonrussia.ru](http://www.starlightonrussia.ru)
3. [www.prosv.ru/umk/starlight](http://www.prosv.ru/umk/starlight)
4. [www.expresspublishing.ru](http://www.expresspublishing.ru)
5. Английский язык: Развитие навыков повседневной и академической письменной речи / Авт.-сост. О. Ю. Болтнева. - М.: Дрофа, 2004. – 272 с.: ил. – (Дидактические материалы)
1. ЕГЭ 2009. Английский язык. Тренировочные задания. – М.: Эксмо, 2009
2. Куценко А. В. Пиши правильно по-английски! Spellitcorrectly! Сборник упражнений по орфографии английского языка. – М., Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 176 с.
3. Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку, Е. Клековкина, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз, Macmillan 2005
4. InBritain. Alison Burch, Liz Woodbridge, Helga Holtkamp Лицензионное издание. Издательство «Титул». 2004.
5. Кауфман К. И. «Страницы Британской истории» книга для чтения по английскому языку. Издательство «Титул» 2002г.
6. Химулина Т. Н. «В Великобритании принято так: (об английских обычаях)» Издательство М.: Просвещение, 1984 – 239с. ил